

Краснодарский край Крыловский район станица Крыловская
Государственное казённое общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат ст-цы Крыловской



УТВЕРЖДЕНО

решением педсовета

протокол №1 от 30.08.2024г.

Председатель педсовета

О.В. Мандрыкина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально педагогической направленности
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «Локон»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год; 120 часов
Возраст обучающихся: 14 – 16 лет
Состав группы: 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе

Автор-составитель:
Куляшова Наталья Борисовна,
педагог дополнительного образования

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете №1 от 30.08.2024 г.

ст. Крыловская
2024 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Локон» соответствует требованиям нормативно-правовых документов Российской Федерации и Краснодарского края, регламентирующих образовательную деятельность ГКОУ КК школы- интерната ст-цы Крыловской.

Программа разрабатывалась в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ и включает результаты осмысления собственного педагогического опыта.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Локон» относится к социально-педагогической направленности и имеет стартовый уровень сложности. Программа предназначена для учащихся 14-16 лет. Программа способствует созданию условий для развития творческого потенциала, формирования знаний и умений, необходимых для формирования умения ухаживать за своим внешним видом. На формирование у них знаний, умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня развития воспитанников, а также профессиональному самоопределению в парикмахерском искусстве.

Реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей учащихся, и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование эстетической культуры учащихся

Отличительные особенности и новизны программы

Отличительной особенностью программы «Локон» является создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого учащегося, для его самореализации через освоение основ парикмахерского искусства и знаний о здоровом питании. Учащиеся изучат правила санитарии и гигиены при парикмахерских работах; безопасные приемы работы с оборудованием и инструментами; усвоят классификацию парикмахерских инструментов и правила безопасного обращения с ними; смогут самостоятельно выполнять простейшие причёски и стрижки, проводить экономические расчёты, а также будут способны выдвигать творческие идеи, сотрудничать в коллективе.

В основе программы лежит идея сочетания теории и практики. В содержании программы 75 % времени отводится на практические занятия, 25% - на теоретические. Практическая деятельность учащихся носит творческий характер, способствует приобретению и активному использованию знаний, формированию технологической и парикмахерской культуры.

Работа по программе связана с использованием нагревательных приборов и режущих инструментов. Это обязывает педагога особое внимание обращать на правила безопасности труда. На первом же занятии, знакомят учащихся с помещением, его оборудованием, руководитель детского объединения должен провести подробный инструктаж, а на последующих занятиях он напоминает правила безопасной работы, которые необходимо

соблюдать в данный момент. Плакаты с правилами гигиены и безопасности труда рекомендуется вывесить на видном месте в учебной комнате.

Программой предусмотрено дистанционные формы обучения в случаях длительной болезни учащихся, отменой занятий в связи с карантином или низкими температурами.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на содействие профессиональному самоопределению обучающихся путем приобретения специальных знаний, умений и навыков в области парикмахерского искусства. Программа позволяет осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность образовательной программы «Локон» направлена на оказание дополнительной помощи воспитанникам школы - интерната в производственном обучении и профессиональной подготовке. Она играет важную роль в воспитании детей, в развитии творческих способностей, повышает инициативу и предприимчивость учащихся. Занятия в объединении позволяют развивать творческие способности, самостоятельность, проявлять индивидуальность, фантазию и получать результат своего творчества.

Адресат программы

На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Локон» принимаются все желающие ребята с 14 до 16 лет, имеющие интерес к парикмахерскому искусству. Занятия проводятся в группах из 12 человек.

Программа может быть адаптирована для учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе для детей – инвалидов, приём которых осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и по решению психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). В этом случае численный состав объединения может быть сокращён.

Учащиеся с особыми образовательными потребностями могут обучаться как в общих группах, так и на индивидуальных часах, но для них разрабатывается маршрут, с учётом психофизического развития и индивидуальных возможностей (посильные практические задания, больше времени для выполнения работы и т. д.).

Объём и срок освоения программы

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Локон» составляет 120 часов в год, 3 часа недельной нагрузки.

Уровень программы и направленность

Программа рассчитана на ознакомительный уровень сложности, имеет *социально-педагогическую* направленность и ориентирована на решение задач современного образования - формирование таких качеств личности, как способность к творческому мышлению, самостоятельность в принятии решений, инициативность.

Формы обучения и режим занятий.

В процессе занятий используются различные формы обучения: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Программа ориентирована на учащихся с 14-16 лет. Приобретённые на занятиях знания и навыки помогут воспитанникам в повседневной жизни. Формы и методы ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности. Данная программа служит подготовкой учащихся к самостоятельной жизни, к выбору профессии. Она является документом, определяющим объем и содержание основных знаний, умений и навыков по ней.

Занятия позволят развивать творческие способности, самостоятельность, проявлять индивидуальность, фантазию и получать результат своего труда.

Теоретическая часть программы заключается в том, что она направлена на содействие профессиональному самоопределению обучающихся путем приобретения специальных знаний, умений и навыков в области парикмахерского искусства. Программа позволяет осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.

Практическая часть программы Форма занятий – групповая и индивидуальная работа. Основная форма обучения – очная, при необходимости может быть адаптирована для онлайн-занятий, в дистанционном формате. Формирование учебных групп осуществляется на добровольной основе. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Основная форма обучения фиксируется в учебном плане. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому ученику. Изложение материала строится от простого к сложному. Количество учащихся в группе: 12 человек.

Режим занятий.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 1 часа (с обязательным 10-минутным перерывом в конце каждого часа).

Предусматривается реализация программы на период каникулярного времени. Формируется группа учащихся из числа детей надомного обучения или проживающих на территории, близко прилегающей к школе.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс в системе дополнительного образования представляет собой специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную на решение задач обучения, воспитания, развития личности.

Образовательный процесс осуществляется через учебные групповые занятия (Теоретическая работа, практический метод, самостоятельная работа, метод проверки знаний, мастер-классы, конкурс творческих работ)

Формы обучения варьируются в зависимости от конкретных условий.

Процесс обучения в дополнительном образовании имеет формализованный характер по сравнению с образовательной школой, не имеет жестких рамок. Индивидуализация обучения детей осуществляется со стороны самого ребенка, который сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование навыков учащихся по овладения практическими и теоретическими навыками парикмахерского дела.

Задачи:

обучающие:

- Ознакомить с основами современного парикмахерского искусства.
- Обучить приемам ухода за волосами различной длины.
- Научить правильно работать с инструментами по созданию причесок.
- Обучить приемам дизайнерского мастерства в парикмахерском деле.

воспитательные:

- Воспитывать любовь к творчеству, красоте.
- Воспитывать аккуратность, трудолюбие, терпение.
- Воспитывать художественный вкус.
- Воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, настойчивость, аккуратность учащихся;
- воспитывать уважительное отношение учащихся к труду;
- способствовать самоопределению учащихся в выборе профессии;
- воспитывать у учащихся чувство ответственности за свое будущее.

развивающие:

- Развивать умения самостоятельно приобретать, анализировать, усваивать и применять полученные знания; работать со справочной литературой, иллюстрациями, эскизами.
- Развивать художественно-творческие способности учащихся в создании различных причесок.
- Формировать специальные технологические знания в области парикмахерского искусства.
- Формировать устойчивый интерес к дизайну как к средству изменения внешности человека через прически.
- Формировать интерес к профессии парикмахера, парикмахера-стилиста.
- Развивать воображение, художественный вкус, творческие способности.
- Формировать гигиенические навыки.

3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Теоретическая работа. Анкетирование.
2.	Помещение и оборудование парикмахерской	6	6	-	
3.	Подготовительные и заключительные парикмахерские работы	3	1	2	Педагогическое наблюдение.
4.	Материаловедение	4	4	-	Практика
5.	Правила санитарии и гигиены	4	4	-	
6.	Помещение парикмахерских	3	3	-	
7.	Инструменты аппарата парикмахерское белье	23	13	10	

8.	Организация обслуживания посетителей	2	1	1	
9.	Мытье сушка расчесывание и тупирования волос	4	2	2	
10.	Укладка волос	6	2	4	
11.	Зоны головы	8	2	6	
12.	Стрижка волос	30	4	26	
13.	Аксессуары и украшения для создания причёски	4	1	3	
14.	Причёски	20	5	15	Практика
15.	Итоговое занятие	1	1	-	Теоретическая работа
	Итого:	120	50	70	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. (2 ч.)

Теория. Знакомство с учащимися и родителями.

Практика. Анкетирование. Инструктаж по ТБ.

Тема 2. Помещение и оборудование парикмахерской. (6 ч.)

Теория.

Тема 3. Подготовительные и заключительные парикмахерские работы (3ч.)

Тема 4. Материаловедение (4 ч.)

Теория. Строение кожи и волос; Средство за кожей и волосами; Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства; Моющие средства

Тема 5. Правила санитарии и гигиены (4 ч.)

Теория. Основные понятия: Болезни кожи и волос; Себорея сухая; Себорея жирная; Санитарно-профилактические мероприятия.

Тема 6. Помещение парикмахерских (3 ч.)

Теория. Основные понятия: Освещение; санитарно-техническое оборудования; оборудования рабочего места парикмахера

Тема 7. Инструменты и парикмахерское белье. (23 ч.)

Теория. Основные понятия: Умение правильно работать с: полотенцем; воротничком; Расческами и щетками, а именно: расчёска с хвостиком, расчёска с металлическим хвостиком, расчёска прямая; щётка, круглый термобрашинг, расчёска вилочка, расчёска для начёса, большая круглая щётка, ножницы: прямое полотно и филированные; бритвы; парикмахерские оборудование для укладки волос: утяжек, плойка, фен, утяжек, гофре конусная плойка; машинки для стрижки волос: триммер и насадки 12, 9, 6, 3 мм.; инструменты для завивки и укладки волос: бигуди и бумеранги.

Тема 8. Организация обслуживания посетителей (2 ч.)

Теория. Основные понятия: понятие и сущность культуры обслуживания. Составные элементы культуры обслуживания.

Практика. Разыгрывание возможных ситуаций при обслуживании клиента.

Тема 9. Мытье сушка расчесывание и тупирования волос (4 ч.)

Теория. Основные понятия: основы виды работ при мытье головы; массаж волосистой части головы; сушка волос; расчесывание тупирование начес волос.

Практика. Применение знаний на практике.

Тема 10. Укладка волос (6 ч.)

Теория. Основные понятия: укладка на утюжок; укладка на плойку; элементы прически; укладка волос холодным способом.

Практика. Применение знаний на практике.

Тема 11. Зоны головы (8 ч.)

Теория. Основные понятия: верхняя затылочная; нижняя затылочная; теменная, височные, боковые или височные; проборы; вертикальный; горизонтальный; диагональные и радиальный.

Практика. Применение знаний на практике.

Тема 12. Стрижка волос (30 ч.)

Теория. Основные понятия: стрижка ножницами; стрижка мужская машинкой; стрижка кроп; стрижка канадка; стрижка модельная; окантовки; виды окантовок; виски(3): прямые; косые; рваны; формы челок(4): прямая; косая; полукруг; рваная; стрижка каскад; стрижка челки; стрижка кончики (окантовка кончиков) (3): прямой срез; овальный срез; треугольный срез; стрижка мужская модельная стрижка женская короткая; каскад; каре; боб каре

Практика. Применение знаний на практике.

Тема 13. Аксессуары и украшения для создания прически (4 ч.)

Теория. Основные понятия: шпильки; резинки; ободки и обручи; заколки; различные повязки и банты; ленты для вплетения в косы; сетки; гребешки; валики и другое.

Практика. Применение знаний на практике.

Тема 14. Прически (20 ч.)

Теория. Высокий хвост; Средний хвост; Низкий хвост; Колосок Французская коса; Мальвинка с косой; Хвост с «отделениями»; Объемный хвост; Начес; Пучёк наизнанку; Пучёк высокий; Пучёк низкий; Корзинка из кос; Боковая косичка; Причёска из жгутов; Причёска локоны; Коса с резинками французская; Коса из четырёх прядей; ЗАВИТОК НА КОРОТКИЕ ВОЛОСЫ

Практика. Отработка техники выполнения причесок на длинных и коротких волосах.

Тема 14. Итоговое занятие (1 ч.)

Теория. Подведение итогов учебного года.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется Календарным учебным графиком, который является приложением к программе. Календарный учебный график разрабатывается до начала каждого учебного года, согласовывается с руководителем структурного подразделения и утверждается заместителем директора ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской.

Начало учебного года – с 1 сентября

Окончание учебного года – по 10 июня

П/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1	Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. (2 ч.) Техника безопасности и личная гигиена при работе. Сплочение коллектива. <u>Профессия-парикмахер.</u>	1	Теоретическая работа	Тест на определение творческих способностей
2	Ознакомление обучающихся с содержанием дополнительной образовательной программы, расписанием занятий, правилами поведения. История развития и влияние исторических эпох на развитие парикмахерского искусств	1	Теоретическая работа	Самоконтроль
5	Тема 2. Помещение и оборудование парикмахерской. (6ч.) Понятие о парикмахерском салоне. Различие между салонами красоты. Оборудование парикмахерской.	2	Теоретическая работа	
6	Требования к санитарно-техническому содержанию парикмахерских помещений.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
7	Что стоит делать в случае поломки оборудования. Как не допустить преждевременной поломки оборудования парикмахерской	1	Теоретическая работа	
8-9	Тема 3. Подготовительные и заключительные парикмахерские работы.(3ч.) Правила подготовки рабочего места к работе. Подготовительные работы, значение рационального расположения инструментов на рабочем месте. Парикмахерское белье. Виды, назначение каждого вида белья. Правила пользования ими. Заключительные работы, способы снятия парикмахерского белья. Гигиена.	2	Теоретическая работа	
10	Выполнить подготовительные и заключительные парикмахерские работы. Подготовить рабочее место парикмахера. Отработать приемы укрывания клиента и снятия пеньюара.	1	Теоретическая работа	
12	Тема 4. Материаловедение (4 ч.) Строение кожи и волос. Виды кожи головы. Строение и структура волос	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
13	Средство ухода за кожей и волосами	1	Теоретическая работа	Практика
14	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства. Их необходимость при работе.	1	Теоретическая работа, Практика	Практика

15-16	Моющие средства. Отличие профессиональных моющих средств, от некачественных	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
17-18	Тема 5. Правила санитарии и гигиены (4 ч.) Основные понятия: Болезни кожи и волос	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
19-20	Отличие между Себореей сухой и Себореей жирной	1	Практика	Практика
21-22	Санитарно-профилактические мероприятия.	1	Теоретическая работа	Практика
23	Тема 6. Помещение парикмахерских (3 ч.) Основные понятия: санитарно-техническое оборудования.	2	Теоретическая работа	
24	Освещение. Его особенности и важность Оборудования рабочего места парикмахера.	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
25	Тема 7. Инструменты и парикмахерское белье. (23 ч.) Основные понятия: Умение правильно работать с: полотенцем; воротничком;	1	Теоретическая работа, практика	
26	Основные понятия работы с расческами и щетками.	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
27	Расчёска с хвостиком, расчёска с металлическим хвостиком.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
28	Расчёска прямая. Щётка.		Теоретическая работа, Практика	Практика
29	Круглый термобрашинг	1	Теоретическая работа	
30	Расчёска вилочка. Расчёска для начёса	2		
31	Большая круглая щётка.	1	Теоретическая работа	
32	Ножницы: прямое полотно и филированные	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
33-34	Бритвы	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
35	Парикмахерские оборудование для укладки волос: утяжек, плойка, фен, утяжек, гофре конусная плойка	5	Теоретическая работа	
36	Машинки для стрижки волос: триммер и насадки 12, 9, 6, 3	2	Теоретическая работа	
37-38	Инструменты для завивки и укладки волос: бигуди и бумеранги.	2	Теоретическая работа.	
39-40	Тема 8. Организация обслуживания посетителей (2 ч.) Основные понятия: понятие и сущность культуры обслуживания. Составные элементы культуры обслуживания.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика

	Разыгрывание возможных ситуаций при обслуживании клиента.			
41-42	Мытье сушка расчесывание и тупирования волос (4 ч.) Основные понятия: основы виды работ при мытье головы; массаж волосистой части головы; сушка волос; расчесывание тупирование начес волос.	4	Теоретическая работа, Практика	Практика
43-44	Тема 10. Укладка волос (6 ч.) Основные понятия: укладка на утюжок; укладка на плойку	3	Теоретическая работа, Практика	Практика
45-46	Тема 11. Зоны головы (8 ч.) Основные понятия: верхняя затылочная; нижняя затылочная зоны головы.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
47-48	Основные понятия: теменная, височные, боковые или височные	3	Теоретическая работа, Практика	Практика
49-50	Основные понятия проборы: вертикальный; горизонтальный; диагональные и радиальный.	3	Теоретическая работа, Практика	Практика
51-52	Тема 12. Стрижка волос (30 ч.) Основные понятия: стрижка ножницами; стрижка мужская машинкой.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
53-54	Стрижка мужская: стрижка кроп; стрижка канадка; стрижка модельная; окантовки; виды окантовок; наголо.	8	Теоретическая работа	
55-56	Виски: прямые; косые; рваные.	3	Теоретическая работа	
57-58	Стрижка каскад	1	Теоретическая работа	
59-60	Стрижка челки	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
61-62	Стрижка кончики (окантовка кончиков): прямой срез; овальный срез; треугольный срез.	3	Теоретическая работа, Практика	Практика
63-64	Стрижка женская короткая; каскад; каре; боб каре.	5	Теоретическая работа, Практика	Практика
65-66	Тема 13. Аксессуары и украшения для создания прически (4 ч.) Основные понятия: шпильки; резинки; ободки и обручи; заколки; различные повязки и банты; ленты для вплетения в косы; сетки; гребешки; валики и другое.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
67	Применение на практике аксессуаров и украшений для создания прически.	2	Теоретическая работа	
68	Тема 14. Прически (20 ч.) Высокий хвост; Средний хвост; Низкий хвост.	3	Теоретическая работа	
69-70	Колосок. Французская коса. Мальвина с косой.	3	Теоретическая работа, Практика	Практика
71-72	Хвост с «отделениями». Объемный хвост.	2	Теоретическая работа, Практика	Практика

73-74	Начес. Пучёк наизнанку. Пучёк высокий. Пучёк низкий;	4	Теоретическая работа, Практика	Практика
75-76	Корзинка из кос; Боковая косичка;	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
77-78	Причёска из жгутов; Причёска локоны	2	Теоретическая работа, Практика	Практика
79-80	Коса с резинками французская;	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
81-82	Коса из четырёх прядей.	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
83-84	Завиток на короткие волосы.	1	Теоретическая работа, Практика	Практика
85-86	Тема 14. Итоговое занятие (1 ч.) Теория. Подведение итогов учебного года.	1	Теоретическая работа	

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить навыки трудолюбия и аккуратности у учащихся. Использование специального оборудования повысит эффективность работы по приготовлению пищи. На занятиях будут задействованы:

- Компьютер, мышь, колонки, проектор;
- Презентации по темам;
- Дидактический материал:
- -демонстрационный материал, составленным в соответствии с изучаемыми темами курса внеурочной деятельности;
- Изображения алгоритмов действий;

Оборудование:

1. Полотенце
2. Воротнички
3. РАСЧЕСКИ ЩЕТКИ
4. Расчёска с хвостиком
5. Расчёска с металлическим хвостиком
6. Расчёска прямая
7. Щётка
8. Круглый термобрашинг
9. Расчёска вилочка
10. Расчёска для начёса
11. Большая круглая щётки
12. Ножницы
13. Прямое полотно
14. Филлировочные

15. Бритвы
16. Парикмахерские оборудование для укладки волос
17. Утяжек
18. Плойка
19. Фен
20. Утяжек гофре
21. Конусная плойка
22. Машинки для стрижки волос
23. Триммер
24. Насадки 12, 9, 6, 3 мм.
25. Инструменты для завивки и укладки волос
26. Бигуди
27. Бумеранги
28. Пеньюар

Требования к помещению для занятий:

В соответствии с требованиями кабинет должен быть:

- проветриваемый с хорошим освещением учебный класс, соответствующий требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014, № 41);
 - рабочим местом преподавателя и учащихся;
 - аудиовизуальными средствами обучения;
 - приборами и оборудование для выполнения практических работ (при необходимости);
 - учебными плакатами;
 - первичными средствами пожаротушения, аптечкой для оказания доврачебной помощи;
 - должны быть в наличии; инструкции по охране труда, журнал инструктажа
- Занятия в учебном кабинете должны служить формированию у учащихся:
- общие учебные умений и навыков;
 - потребности в непрерывном, самостоятельном и творческом подходе к овладению новыми знаниями.

Формы аттестации

Наблюдение, опрос и анкетирование позволяют определить результативность освоения программы, учитывая сформированные осознанные теоретические и практические знания, умения и навыки. В ходе реализации программы практикуются и другие формы работы:

- выполнение заданий, тестов;
- демонстрация практических и теоретических знаний и умений на занятиях;
- индивидуальные беседы, дискуссия;
- выполнение практических и творческих работ.

Контрольно-диагностический материал

Для проверки эффективности и качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются различные виды контроля и формы отслеживания результатов.

Виды контроля включают:

- 1) **входной контроль** проводится в начале курса обучения. Ведется для выявления у учащихся имеющихся знаний, умений и навыков;
- 2) **промежуточный** проводится в середине учебного курса. Позволяет оценить степень освоение программы на данном этапе;
- 3) **итоговый контроль** проводится в конце учебного курса, позволяет оценить результативность освоения программы.

Учебно-методическое обеспечение

1. Алешина Н.П. «Материаловедение» (для парикмахеров). 1992 г.
2. Дятлова Н. «Парикмахерское дело». 2002 г.
3. И.Ю.Одинокова, Т.А.Черниченко «Технология парикмахерских работ. Москва, Искусство». 2005г.
4. Кряжева С.С. «Кожа, волосы и ногти. Советы по уходу». Москва, НПО «Медицинская энциклопедия». 1990 г.
5. Рыжова Т.Н., Шубина А.В., Юрченко С.П. «Основы парикмахерского дела». 1992 г.
6. Сыромятникова И.С. «История прически». 1983 г. 7.Н.Дятлова «Парикмахерское дело». 2002 г.
7. Л.Д.Чалова, С.А.Галиева, А.В.Уколова «Санитария и гигиена парикмахерских услуг». 2006г. 9.А.В.Уколова «Парикмахерское искусство. Материаловедение». 2006г.
8. Т.А.Черниченко, И.Ю.Плотникова «Моделирование причесок и декоративная косметика». 2011г.
9. А.Ветрова «Парикмахер-стилист».2003г.
- 10.Н.И.Панина «Основы парикмахерского дела».2008г.
- 11.О.Н. Кулешкова «Технология и оборудование парикмахерских работ».2002г.
12. И.Ю.Одинокова, Т.А.Черниченко «Технология парикмахерских работ». 2004г.


СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МС
от 23.08.2024 года № 1
руководитель МС

 Т.А. Алёхина

СОГЛАСОВАНО:

И.о. зам. директора по ВР

 М.А.Качула

23.08.2024 года