Краснодарский край Крыловский район ст-ца Крыловская Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат ст-цы Крыловской

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
протокол № 1 от 30.08.2024г.
Председатель педсовета
О.В. Мандрыкина

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности по творческому направлению «Я и творчество» Уровень образования (класс) - начальное общее образование  $(1-4\ классы)$  Класс - 3

Количество часов: всего - 34 часа, 1 час в неделю Воспитатель: Балуда Анастасия Алексеевна

Рабочая программа разработана на основе адаптированной начальной общеобразовательной программы начального общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете N 1 от 30.08.2024 г.

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Я и творчество» составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете школы № 1 от 30.08.2024 г;
- учебного плана ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской на 2024-2025 учебный год.

Программа «Я и творчество» актуальна, поскольку предполагает формирование у младших школьников: ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности, использовать полученные знания в творческих работах на уроках изобразительного искусства и технологии.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа «Я и творчество» дает широкие возможности для организации занятий обучающихся как в стенах школы, так и вне школы. Неформальная обстановка, интересные формы и приемы внеклассной работы позволяют развивать способности детей.

**Цель** - создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся посредством работы с разнообразным материалом.

#### Задачи:

- формирование интереса и мотивации к занятию творчеством, и вовлечение обучающихся в художественно-творческую деятельность;
- воспитание трудолюбия;
- научить детей различным техникам изготовления поделок;
- развивать у обучающихся творческие способности, закрепить их в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- содействовать нравственно-эстетическому развитию ребенка.

Программа «Я и творчество» актуальна, поскольку предполагает формирование у младших школьников: ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности, использовать полученные знания в творческих работах на уроках изобразительного искусства и технологии.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

#### 2.Общая характеристика учебного предмета

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс особого художественного творчества невозможно представить эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Формы, методы, средства обучения при организации образовательного процесса.

Занятия могу быть: традиционные, комбинированные и практические. Методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) воспитателем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.) Формы работы: групповая, индивидуальная или фронтальная.

## 3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Я и творчество» рассчитана на 34 часа и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Я и творчество»

#### Личностные результаты:

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

#### *Предметные результаты* обучающиеся научатся:

- освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством;
- знакомство с различными видами изобразительного, декоративноприкладного искусства; расширение кругозора;
- овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности, овладение методами моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- обеспечение сохранности продуктов труда.

#### 5.Содержание курса «Я и творчество»

#### Раздел 1. Работа с природными материалами.

Экскурсия, прогулка в сквер. Сбор природного материала для изготовления поделок. Аппликации из осенних листьев. Объёмные поделки из шишек, желудей, мха.

#### Раздел 2. Лепка из пластилина.

Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техники работы с пластилином. Практические работы с пластилином. Пластилиновая живопись на картоне.

#### Раздел 3. Работа с бумагой и картоном.

Обработка бумаги: выбор бумаги, картона (по цвету, фактуре, плотности), разметка по линейному рисунку, по сгибу. Выполнение изделий из бумаги и картона с помощью приемов сминания, обрывания, складывания; художественного вырезывания, приемы оригами; аппликация. Вырезная открытка на праздник. Изготовление открытки по схеме. Украшение открытки.

# Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство и русские народные промыслы.

Знакомство с декоративно-прикладным искусством: дымковская, филимоновская игрушка, матрешка. Русские народные промыслы: гжель, хохлома, городецкая роспись.

#### Раздел 5. Музыка и чтение.

Волшебный мир музыки. В мире музыкальных произведений. Знакомство с произведениями детских композиторов. Литературная гостиная. В стране любимых произведений. В стране детских художественных произведений.

### Раздел 6. История праздника.

Понятие «праздник». Государственные, семейные и народные праздники. Знакомство с историей праздников.

# 6.Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1.	Работа с природными материалами.	6
2.	Лепка из пластилина.	7
3.	Работа с бумагой и картоном.	7
4.	Декоративно-прикладное искусство и русские народные	5
	промыслы.	
5.	Музыка и чтение.	5
6.	История праздника.	4
	Всего:	34

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1.	Раздел 1. Работа с природными материалами.	6
1.1.	Экскурсия, прогулка в сквер. Сбор природного материала для	2
	изготовления поделок.	
1.2.	Аппликации из осенних листьев.	2
1.3.	Объёмные поделки из шишек, желудей, мха.	2
2.	Раздел 2. Лепка из пластилина.	7
2.1.	Историческая справка о пластилине. Виды пластилина, его	1
	свойства и применение.	
2.2.	Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином.	1
2.3.	Разнообразие техники работы с пластилином.	1
2.4.	Практические работы с пластилином.	2
2.5.	Пластилиновая живопись на картоне.	2
3.	Раздел 3. Работа с бумагой и картоном.	7
3.1.	Обработка бумаги: выбор бумаги, картона (по цвету, фактуре, плотности), разметка по линейному рисунку, по сгибу.	2
3.2.	Выполнение изделий из бумаги и картона с помощью приемов сминания, обрывания, складывания; художественного вырезывания, приемы оригами; аппликация.	2
3.3.	Вырезная открытка на праздник. Изготовление открытки по схеме. Украшение открытки.	3
4.	Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство и русские	5
	народные промыслы.	
4.1.	Что такое декоративно-прикладное искусство и русские народные промыслы.	1
4.2.	Дымковская и филимоновская игрушка.	1
4.3.	Гжель и хохлома.	1
4.5.	Городецкая роспись.	1
4.6.	Матрешка.	1
5.	Раздел 5. Музыка и чтение.	5
5.1.	В мире сказок.	1
5.2.	В стране любимых произведений.	1
5.3.	Литературная гостиная.	1
5.4.	В мире музыкальных произведений.	1
5.5	Знакомство с произведениями детских композиторов.	1
6.	Раздел 6. История праздника.	4
6.1	Праздники и традиции народов России.	1

6.2.	Государственные и семейные праздники.	1
6.3.	Семейные традиции празднования Нового года, дня рождения.	2
	ВСЕГО:	-

#### 7. Материально-технические обеспечение курса

Для успешной реализации программы «Я и творчество» необходимы следующие условия:

- компьютерная техника;
- электронная доска;
- аудио и видео записи, соответствующие тематике программы внеурочной деятельности;
- раздаточный материал, пластилин, цветная бумага, белая бумага, картон.

Список литературы

- 1. Попов В.С., Сидоренко О.А., Хабарова И.В., Бутенко В.Н., Чистохина А.В., Гринькина Л.А. методические рекомендации «Варианты программ курсов внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- 2. Суслов В.Н. Этикет учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. М.: Просвещение, 2010. 68 с.
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МС №1 от 23.08.2024 года руководитель МС

Т.А. Алёхина

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_ Л.В.Рей

23.08.2024 года.