

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат ст-цы Крыловской



УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
протокол №1 от 30.08.2024 года
Председатель педсовета
 О.В. Мандрыкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Творческая мастерская»
Уровень образования(класс) – начальное общее образование (1-4 класс)
Класс - 1
Количество часов: всего - 33 часа; в неделю -1 час.
Воспитатель: Панченко Татьяна Александровна

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы основного общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете №1 от 30.08.2024г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Творческая мастерская» составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе:

- федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;

- адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской, утвержденной на педагогическом совете школы № 1 от 28.08.2023 г.;

- учебного плана ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской на 2024-2025 учебный год.

Направленность программы: творческая

Целью программы является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность; развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

Развитие:

- творчества;
- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- технического и логического мышления, глазомера;
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Овладение:

- начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- опытом практической деятельности по созданию поделок;
- способами планирования и организации досуговой деятельности;
- навыками творческого сотрудничества.

Воспитание:

- уважительного отношения к результатам труда;
- интереса к творческой и досуговой деятельности;
- практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Актуальность программы «Творческая мастерская» заключается в том, что она предоставляет возможность педагогу осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

2. Общая характеристика программы

Основные содержательные линии программы направлены на личност-

ное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных техник (сюжеты с применением круп, аппликации из фольги, картона, яичной скорлупы, лепка из пластилина, пластилинография. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей, так и практические занятия, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Условия реализации программы

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, ватман, альбом, цветной картон, клей ПВА, стебли, цветы, соцветия.

Формы организации образовательного процесса: игра; викторина, выставка.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» рассчитана на 33 часа и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 1 год.

4. Планируемые результаты

Личностные БУД

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

-адекватное понимание причин успешности /неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования: внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные БУД

Обучающийся научится:

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные БУД

Обучающиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные БУД

Обучающийся научится:

высказываться в устной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи, строить суждения об объекте.

5.Содержание программы

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков.

Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить

себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Содержание основных разделов

1. Вводное занятие – 1 час

Введение. Инструктаж по технике безопасности.

2. Работа с бумагой и картоном – 11 часов

Знакомство с бумагой: виды, свойства. Виды работ с бумагой: аппликация, мозаика. Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Изготовление изделий из бумаги.

Практические работы. Выполнение творческих работ с бумагой. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, окрашиванием.

2. Лепка из пластилина, пластилинография – 6 часов

Поэтапное выполнение изделия. Правила работы с пластилином. Гигиена труда. Практические работы. Лепка фигур животных, овощей, фруктов, картин, натюрморта, растений.

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на котором потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин также предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле.

3. Работа с природными материалами – 5 часов

Правила безопасной работы с природными материалами. Значение работы с природными материалами. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия.

Практические работы. Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шипах; сборка изделия.

Дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах, покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний.

4. Поделки из бросового материала – 4 часа

Краткая характеристика операций подготовки и обработки материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Правила безопасной работы. Свойства бросового материала.

Практические работы. Изготовление творческих изделий из бросового материала. Декоративное оформление изделия окрашиванием.

При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок –пластиковые и картонные коробки, CD диски и др.

5. Новый вид старым вещам – 2 часа

Краткая характеристика операций подготовки и обработки материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Правила безопасной работы.

Практические работы. Выполнение игрушек, изделий из старых вещей; творческих работ.

6. Поделки из всего на свете – 4 часа

Свойства яичной скорлупы, её обработка, приёмы работы со скорлупой. Правила безопасной работы. Работа по эскизу. Использование всей цветовой гаммы. Разновидности пуговиц. Размеры, цвета ленточек. Краткая характеристика операций подготовки и обработки материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы формообразования деталей изделия.

Практические работы. Изготовление творческих изделий из яичной скорлупы, пуговиц, ленточек. Декоративное оформление изделия окрашиванием.

6. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие	1	Знакомство с инструктажем по технике безопасности «Правила поведения на занятиях», «Правила работы с ножницами».
	Работа с бумагой и картоном	11ч.	
2	Работа с бумагой. Геометрических фигуры.	1	Вырезание геометрических фигур по контуру. Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона.
3	Мозаика из кусочков бумаги «Осенний лист»	1	Разрезать полоску бумаги зеленого, желтого, красного цвета, получив мелкие детали. Знакомство со способами приклеивания бумажных деталей на лист и их композиционным расположением. Выполнение мозаики «Осенний лист»
4	Аппликация из геометрических фигур «Божья коровка»	1	Изготовления божьей коровки из кругов. Закрепление навыков вырезания круга по контуру.
5	Аппликация из геометрических фигур «Лягушка»	1	Изготовление лягушки из кругов различного радиуса. Закрепление навыков вырезания круга по шаблону.
6	Аппликация из геометрических фигур «Вишенки на блюде»	1	Составление аппликации из вишен. Вырезание кругов по шаблону и использо-

			вание их при составлении аппликации.
7	Аппликация из геометрических фигур «Рыбка»	1	Закрепление навыков вырезания геометрических фигур: треугольника, овала, круга, составление из вырезанных фигур рыбки
8	Аппликация из геометрических фигур (вырезанных квадратов, треугольников, кругов) «Ракета»	1	Закреплять знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», круг. Обвести карандашом фигуры по шаблону и вырезать. Вырезанные фигуры использовать для изготовления аппликаций
9	Мастерская Деда Мороза. Снежинка.	1	Изготовление снежинок для украшения класса, школы к Новому году. Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги,
10	Мастерская Деда Мороза. Ёлочная игрушка.	1	Изготовление объемной ёлочной игрушки для украшения класса к Новому году по образцу.
11	Открытка для папы	1	Изготовление открытки из бумаги
12	Цветы для мамы	1	Изготовление поделки из бумаги
	Лепка из пластилина, пластилинография	6 ч.	
13	Приемы работы с пластилином	1	Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Формирования навыков лепки базовых фигур: шара, жгута, лепешки.
14	Аппликация из пластилина на тему «Бабочка.	1	Знакомство с пластилинографией. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
15	Аппликация из пластилина «Птички на дереве»	1	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
16	Лепка из пластилина «Овощи на грядке»	1	Лепка овощей. Закрепить навык скатывания овальной формы, шара, конуса. Осваивать пластический способ лепки.
17	Лепка из пластилина «Улитка»	1	Лепка улитки. Закрепить навык скатывания жгута.
18	Аппликация из пластилина «Уточки в пруду»	1	Закрепление навыка скатывания жгута. Учиться располагать детали аппликации в пространстве.
	Работа с природными материалами	5ч.	
19	Поделки из природного материала. Аппликация «Подсолнух»	1	Рассмотреть и назвать природные материалы. Изготовление цветка подсолнуха с использованием зерен кукурузы, крупы гречки.
20	Ежик из пластилина и семян подсолнечника	1	Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и семян подсолнечника. Закреплять приемы работы с пластили-

			ном
21	Аппликация из засушенных листьев «Осенняя симфония»	1	Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина, клея
22	Аист из семян тыквы и подсолнечника	1	Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина, семян тыквы и подсолнечника, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
23	Аппликация «Ваза с цветами»	1	Изготовление аппликации из различных семян: фасоли, тыквы, кукурузы, подсолнечника, крупы и т.д., сухих листьев.
	Поделки из бросового материала	4ч.	
24	Поделки из бросового материала. Бабочка из втулки.	1	Знакомство с бросовым материалом. Изготовление бабочки из втулки от туалетной бумаги, цветной бумаги.
25	Поделка из пластиковых трубочек «Фрукты».	1	Изготовление поделок из пластиковых трубочек и пластилина. Разрезать трубочки на мелкие кусочки. Нанести пластилин на вырезанные из картона фрукты, затем закрепить порезанные кусочки трубочки
26	Аппликация из салфеток «Розовый фламинго»	1	Изготовление поделки и из пластилина и салфеток. Сформировать из нанесенной на бумагу лепешки пластилина тело птицы. Окрашенную салфетку порезать на мелкие кусочки и закрепить с помощью заостренной палочки в пластилине. Из жгутика сделать шею, дорисовать ноги.
27	Гусеница из ватных дисков	1	Изготовление поделки из ватных дисков. Окрашивание с помощью красок
	Новый вид старым вещам	2 ч.	
28	Поделка из CD диска «Мышка»	1	Ознакомить с возможностью использования старых вещей и придания им нового вида. Изготовление поделки с использованием CD диска и цветной бумаги
29	Красочные коробочки	1	Придумывание упаковочной коробки. Украшение её различными материалами.
	Поделки из всего на свете	3ч.	
30	Поделка из яичной скорлупы. Картина из яичной скорлупы «Грибок»	1	Свойства яичной скорлупы, её обработка, приёмы работы со скорлупой. Правила безопасной работы. Работа по эскизу. Окрашивание картины красками
31	Панно из макарон «Узоры»	2	Изготовление панно из различного вида макаронных изделий.
32			

33	Коллективная творческая работа «Здравствуй лето!»	1	Коллективная творческая работа. Изготовление общей поделки с использованием бумаги, картона. Закрепление имеющихся умений и навыков: разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, склеивание. Закрепление подготовленных частей в общую композицию
----	--	---	--

		имеющихся умений и навыков: разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, склеивание. Закрепление подготовленных частей в общую композицию
--	--	--

7. Учебно-методическое обеспечение

Белякова О.В. Волшебная бумага. Санкт-Петербург, 2002

Выгонов В.В. Поделки, модели, игрушки. М., 2002

Геронимус Т. Маленький мастер. ООО Аст. Пресс школа, 2002

Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. «Ассоциация 21 век», 2003

Мешакина Л. Мозаика из яичной скорлупы. М., 2010

Петрова И.М. Волшебные полоски. М., 2002

Пицык А.А. Игрушки из соленого теста. М., 2010

Энциклопедия поделок. М., 2004

Цифровые образовательные ресурсы:

Сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru>

Сайт «Всё для детей» <http://allforchildren.ru>

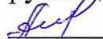
сайт www.akademkniga.ru и academuch@maik.ru.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МС

от 23.08.2024 года № 1

руководитель МС

 Т.А. Алёхина

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

 Л.В. Рей

23.08. 2024 года