

#### Пояснительная записка

**Актуальность:** использование тестов в обучении является одним из эффективных и рациональных дополнений к методам проверки знаний, умений и навыков обучающихся. Тестирование вполне соответствует принципу самостоятельности в работе ученика и является одним из средств индивидуализации в учебном процессе.

Тестовые задания приобретают особую актуальность для контроля и оценки образовательных результатов учащихся.

Тесты выявляют не только уровень знаний, умений и навыков, но и характер работы, конкретные трудности, пробелы в знаниях и ошибки каждого ученика, так как за каждый правильный ответ ребенок получает балл и все результаты фиксируются. Отсюда широкие возможности для обоснованного индивидуального подхода к учащимся, для предупреждения их отставания и улучшении методики преподавания.

**Цель:** способствовать повышению эффективности обучения учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развития самостоятельности учащихся специальной коррекционной школы на уроках чтения (литературного чтения).

Внедрение этого метода контроля в практику учебного процесса должно решать следующие задачи:

- проверка знаний и умений учащихся;
- систематизация и обобщение ранее усвоенных знаний и умений;
- формирование у учащихся умений и навыков самоконтроля;

В ходе выполнения тестовых заданий устанавливается связь предыдущего материала с последующим, что позволяет ученикам воспринять его целостную структуру. Рекомендуется выполнять на обобщающих уроках, как один из видов контроля знаний после изучения материала.

Тестовые задания составлены на основе учебников по чтению (литературному чтению) для 5-7 классов.

Вопросы, включённые в тесты, соответствуют адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задания для обучающихся 1, 2, 3 групп-уровней усвоения учебного материала согласно педагогической дифференциации В.В. Воронковой, могут выполняться обучающимися с умственной отсталость (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с ФГОС УО (ИН).

Тестовый материал может быть использован учителями коррекционных учреждений.



Сказки Пушкина — уникальные произведения в стихах, сюжеты для них взяты из народного творчества разных стран. Несколько сказок, написанных А. С. Пушкиным, родились как результат дружеского соперничества с В. А. Жуковским. Талантливый поэт сумел вложить в каждую из сказок русский колорит, глубинный смысл и понимание того, что в каждой сказке есть «добрым молодцам — урок». Все сказки А. С. Пушкина напоминают, что важно быть честным, добродетельным и верным слову при любых обстоятельствах.

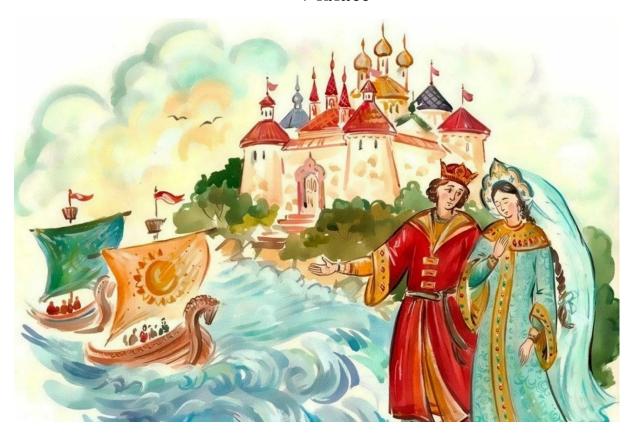
#### 5 класс



## «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

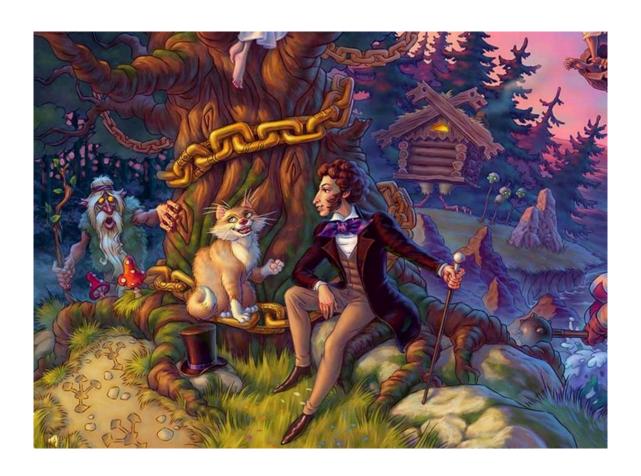
Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» — произведение А. С. Пушкина, которое любимо детьми на протяжении долгого времени. Сказка на основе сюжета о спящей красавице была адаптирована Александром Пушкиным так, что сразу стала близка российскому читателю. Когда царь женится во второй раз, новая супруга ревнует к красоте его повзрослевшей дочери, о какой твердит её волшебное зеркальце. Царица велит чернавке увести царевну в лес и погубить. Служанка жалеет девицу, заводит её в глубокую чащу и оставляет, а госпоже докладывает, что всё исполнено. Царская дочь находит терем, где проживают братья-богатыри, и становится им «сестрицей». Искать царевну отправляется жених, царевич Елисей. Когда он находит любимую, она уже отравлена царицей, Елисей идёт проститься с ней, открывает гроб и целует невесту, что оживляет царевну. Сказка учит вере в добро, верности слову и любви

#### 7 класс



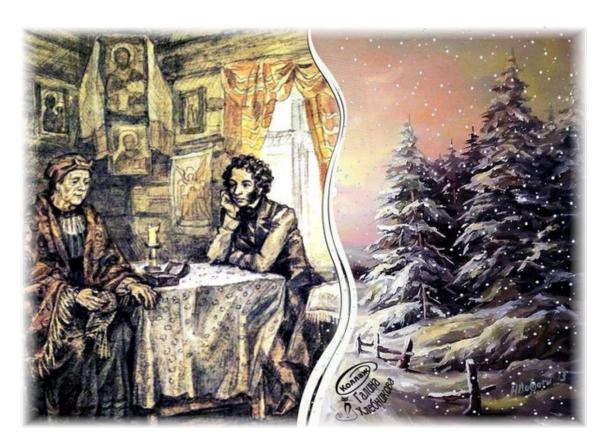
# «Сказка о царе Салтане, сыне его Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Сказка о царе Салтане — стихотворное произведение А. С. Пушкина, которое сразу полюбилось читателям всех возрастов. В сказке рассказывается, как три сестры вошли в царскую семью. Одна из них стала царицей, обещав родить богатыря, а две другие стали свояченицами государя. Зависть сестёр почти губит молодую царицу с сыном. Отправленные в бочке по морю, царица с наследником чудом избегают гибели, а после знакомства с царевной лебедью их жизнь налаживается. После череды приключений государыни и молодого князя они вновь встречаются с царем. Сказка говорит, что победа добра над злом, завистью, сплетнями и жестокостью неизбежна.



«У лукоморья дуб зелёный...»

«У лукоморья дуб зелёный...» — вступление к поэме «Руслан и Людмила», которая полюбилась читателям, как самостоятельная часть произведения. Благодаря этим первым строкам перед нами открывается чудесный мир, где живут герои. Здесь русалки, Кощей, Баба Яга, кот ученый, невиданные звери и сам автор мирно соседствуют и даже обмениваются легендами. А все почему? Ответ прост: они хорошо понимают друг друга, потому что всех их объединяет русский дух. Этот отрывок готовит читателя к волшебному миру дальнейшего рассказа и словно роднит с его персонажами.



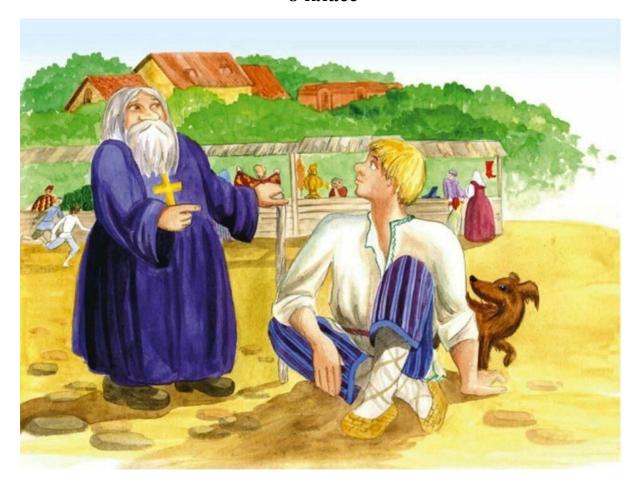
## «Зимний вечер»

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя, То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Наша ветхая лачужка И печальна, и темна. Что же ты, моя старушка, Приумолкла у окна? Или бури завываньем Ты, мой друг, утомлена, Или дремлешь под жужжаньем Своего веретена?

...Спой мне песню, как синица Тихо за морем жила; Спой мне песню, как девица За водой поутру шла.

#### 8 класс



## «Сказка о попе и работнике его Балде»

«Сказка о попе и работнике его Балде» — сказка А. С. Пушкина, на которой выросло не одно поколение детей. В ней говорится, как обычный парень Балда нанимается к попу за символическую плату — дать хозяину в конце несколько щелчков. Сильный Балда завоёвывает расположение всей семьи священнослужителя, трудится исправно, но срок его службы подходит к концу. Как и чем заплатит поп за труд своему работнику? Сказка учит ценить труд, призывает быть щедрым, сообразительным, целеустремленным и верным слову.

#### 9 класс



«Руслан и Людмила»

Руслан и Людмила — поэма А. С. Пушкина, с которой знаком весь мир. В ней юный муж Руслан на своей свадьбе впадает в горе, когда его жену, царевну Людмилу, похищает злой волшебник. Наутро богатырь отправляется на поиски возлюбленной. Чем они завершатся, кто будет помогать или мешать богатырю, прочтите в поэтической сказке. Она учит ценить любовь, верность, подлинную дружбу, сражаться за свое счастье, не отступать перед трудностями, быть храбрым и верить в себя.



## «Барышня-крестьянка»

"Барышня-крестьянка" А. С. Пушкина (1799-1837), входящая в сборник "Повести покойного Ивана Петровича Белкина", была написана Болдинской осенью 1830 г. История отношений Лизы Муромской, представившейся крестьянкой Акулиной, и Алексея Берестова - прекрасный пример "нескучной" классики и тонкой, смешной, психологически точной прозы великого автора.

## Тест №1 (для обучающихся 1-2 группы)

#### 1. Как называется сказка А. С. Пушкина?

- 1) Сказка о мёртвой царице и о семи богатырях
- 2) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях
- 3) Сказка о мёртвой принцессе и о семи богатырях.

#### 2. Царица родила дочь

- 1) в рождество
- 2) в сочельник
- 3) на пасху

#### 3. Царица умерла, потому что

- 1) не вынесла горя
- 2) не снесла восхищенья
- 3) не снесла радости

#### 4. Царь женился второй раз

- 1) через год
- 2) через полтора года
- 3) через два года

#### 5. У царицы было

- 1) трюмо
- 2) зеркальце
- 3) прожектор

### 6. Как обзывает царица своё зеркало?

- 1) Ах ты, гадкое стекло!
- 2) Ах ты, мерзкое стекло!
- 3) Ах ты, грязное стекло!

#### 7. Служанку злой царицы звали

- 1) Чернавка
- 2) Белянка
- 3) Синявка

## 8. Служанка оставила царевну

- 1) в глубоком ущелье
- 2) у разбойников
- 3) в далёком лесу

## 9. Как узнала злая царица о том, что царевна жива?

- 1) Рассказала служанка.
- 2) Рассказало зеркальце.

## 10. Старуха дала царевне

- 1) грушу
- 2) апельсин
- 3) яблоко

#### 11. Верного пса звали

- 1) Соколко
- 2) Соколка
- 3) Соколик

## 12. Елисей ищет царевну-невесту и обращается

- 1) к солнцу, луне, ветру
- 2) к месяцу, ветру, солнцу
- 3) к луне, туче, солнцу

## Тест №2 (для обучающихся 3 группы)

#### 1. Как называется сказка А. С. Пушкина?

- 1) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях
- 2) Сказка о мёртвой принцессе и о семи богатырях.

#### 2. Царица родила дочь

- 1) в сочельник
- 2) на пасху

#### 3. Царь женился второй раз

- 1) через год
- 2) через два года

#### 4. У царицы было

- 1) трюмо
- 2) зеркальце

#### 5. Как обзывает царица своё зеркало?

- 1) Ах ты, мерзкое стекло!
- 2) Ах ты, грязное стекло!

### 6. Служанку злой царицы звали

- 1) Чернавка
- 2) Белянка

## 7. Служанка оставила царевну

- 1) в глубоком ущелье
- 2) у разбойников
- 3) в далёком лесу

## 8. Старуха дала царевне

- 1) апельсин
- 2) яблоко

## 9. Верного пса звали

- 1) Соколко
- 2) Соколик

## 10. Елисей ищет царевну-невесту и обращается

- 1) к месяцу, ветру, солнцу
- 2) к луне, туче, солнцу

## Задание №1 (для обучающихся 1-2 группы)

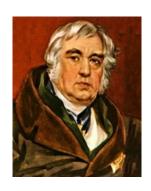
1.	Из	какой	сказки	взяты	следу	ующие	строки?
----	----	-------	--------	-------	-------	-------	---------

- -Рождается красавица царевна.
- -Царь находит ей жениха.
- -Царь женится на новой царице.
- -Царица завидует красоте царевны.
- -Злая царица-мачеха отправила царевну в лес умирать.
- -Но молодая царевна встречает богатырей и находит спасение.
- -Царица отправляет отравленное яблоко, и царевна умирает.

## 2. Кто написал «Сказку о мёртвой царевне и о семи богатырях»?



А. С. Пушкин



И. А. Крылов

3.	Опишите внешность злой царицы
4.	Из-за чего попала в беду молодая царевна
5.	Что предпринимала царица, чтобы погубить царевну

## 6. Кто пытался спасти царевну?



7. **Кто помог королевичу Елисею найти царевну?** (соберите слово)



## Задание №2 (для обучающихся 3 группы)

## 1. Кто изображён на портрете



## 2. Запиши название сказки



## 3. Впиши пропущенные слова:

«Девять месяцев проходит,	
С поля глаз она не сводит.	
Вот в	в самый, в ночь
Бог дает царице	<b>&gt;&gt;</b>

## 4. У кого царица спрашивала:

«Свет мои,	!	Скажи»
------------	---	--------



5.	Как з	вали сл	<b>ужанк</b>	у злой	цариц	ы?				
6	<b>И</b> то о	лужань	ео попо	нарор	110 <sup>9</sup>					
υ.	410 0	лужань	ка дала	царев	не:					
	Ябло	ко	aı	іельсиі	н	гру	ушу			
7.	К ком	1у обра	щался	короле	евич Ел	тисей, ч	нтобы 1	найти 1	царевну?	
				MA WAR						
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
8.	Кто и	з них п	омог ко	ролев	ичу Ел	іисею н	айти п	аревну	y?	

## Тест №1 (для обучающихся 1-2 группы)

1.	Кто написал «Сказку о царе Салтане»?  1) А. С. Пушкин  2) М. Ю. Лермонтов  3) И. А. Крылов  Напишите полное название сказки						
2.	Сколько девиц было под окном? 1) 5 2) 3 3) 2						
3.	<b>Что делали девицы под окном поздно вечерком?</b> 1) вязали 2) пряли 3) шили						
4.	Кем сделал царь Салтан младшую сестру? 1) царицей 2) поварихой 3) ткачихой						
5.	<b>Куда уехал царь Салтан?</b> 1) на охоту 2) на войну 3) в гости						
6.	Куда посадили царицу с сыном? 1) в лодку 2) в бочку 3) на плот						
7.	Какое дерево росло на острове, на который выбросило бочку?  1) ель 2) сосна 3) дуб						

## 8. От кого спас князь Гвидон Лебедя?

- 1) от волка
- 2) от коршуна
- 3) от змеи

## 9. В кого не превращался князь Гвидон?

- 1) в муху
- 2) в пчелу
- 3) в комара
- 4) в шмеля

## 10. Кто пел песенки под ёлкой?

- 1) белка
- 2) лиса
- 3) заяц

#### 11. Сколько богатырей выходило из моря?

- 1) 44
- 2) 33
- 3) 55

#### 12. Какого чуда не было в сказке?

- 1) белки
- 2) учёного кота
- 3) богатырей
- 4) царевны Лебедь



	Тест №2 (для обучающихся 3 группы)
1.	Кто написал «Сказку о царе Салтане»? 1) А. С. Пушкин 2) М. Ю. Лермонтов
2.	Сколько девиц было под окном? 1) 5 2) 3

## 3. Что делали девицы под окном поздно вечерком?

- 1) пряли
- 2) шили

## 4. Кем сделал царь Салтан младшую сестру?

- 1) царицей
- 2) поварихой

## 5. Куда уехал царь Салтан?

- 1) на войну
- 2) в гости

## 6. Куда посадили царицу с сыном?

- 1) в лодку
- 2) в бочку

## 7. От кого спас князь Гвидон Лебедя?

- 1) от волка
- 2) от коршуна

## 8. В кого не превращался князь Гвидон?

- 1) в пчелу
- 2) в комара

## 9. Кто пел песенки под ёлкой?

- 1) белка
- 2) лиса

## 10. Сколько богатырей выходило из моря?

- 1) 44
- 2) 33

### Тест №1 (для обучающихся 1-2 группы)

## 1. Кто написал «Сказку о попе и о работнике его Балде»?

- 1) А. С. Пушкин
- 2) К. И. Чуковский
- 3) М. Ю. Лермонтов

#### 2. Зачем поп пошёл на базар?

- 1) посмотреть кой-какого товару
- 2) купить мешок муки
- 3) купить одежду

## 3. Кого встретил поп на базаре?

- 1) Балду
- 2) отца
- 3) друзей

#### 4. За какую оплату Балда согласился служить попу?

- 1) за три щелчка в год
- 2) бесплатно
- 3) за сто рублей в год

## 5. Как работал Балда?

- 1) за одного
- 2) за пятерых
- 3) за семерых

## 6. Кто не любил Балду?

- 1) поп
- 2) поповна
- 3) попёнок

#### 7. Кто звал Балду тятей?

- 1) попёнок
- 2) попадья
- 3) поповна

## 8. У кого просил оброк Балда?

- 1) у старого Беса
- 2) у морского царя

#### 9. Кого бегал с бесёнком вместо Балды?

- 1) волк
- 2) заяц
- 3) медведь

## 10. Что предложил Балда бесёнку?

- 1) поймать зайца
- 2) снести кобылу
- 3) достать палкой до тучи

## 11. Что отдал попу Балда, получив от чертей?

- 1) мешок золота
- 2) мешок оброка
- 3) мешок серебра

## 12. Что случилось с попом после щелчка от Балды в третий раз?

- 1) подпрыгнул поп до потолка
- 2) лишился поп языка
- 3) щелчок вышиб ум у старика



## Тест №2 (для обучающихся 3 группы)

## 1. Кто написал «Сказку о попе и о работнике его Балде»?

- 1) А. С. Пушкин
- 2) К. И. Чуковский

#### 2. Зачем поп пошёл на базар?

- 1) посмотреть кой-какого товару
- 2) купить мешок муки

## 3. Кого встретил поп на базаре?

- 1) Балду
- 2) отца

## 4. За какую оплату Балда согласился служить попу?

- 1) за три щелчка в год
- 2) бесплатно

#### 5. Как работал Балда?

- 1) за пятерых
- 2) за семерых

## 6. Кто не любил Балду?

- 1) поп
- 2) поповна

## 7. Кто звал Балду тятей?

- 1) попёнок
- 2) попадья

## 8. У кого просил оброк Балда?

- 1) у старого Беса
- 2) у морского царя

#### 9. Кого бегал с бесёнком вместо Балды?

- 1) волк
- 2) заяц

## 10. Что предложил Балда бесёнку?

- 1) поймать зайца
- 2) снести кобылу

## 11. Что отдал попу Балда, получив от чертей?

- 1) мешок золота
- 2) мешок оброка

## 12. Что случилось с попом после щелчка от Балды в третий раз?

- 1) лишился поп языка
- 2) щелчок вышиб ум у старика



## Тест №1 (для обучающихся 1-2 группы)

#### 1. Соотнесите (соедините стрелочкой понятие и значение).

Сказка – это... большое стихотворение, в котором

рассказывается о событиях прошлого

или настоящего

Поэма – это... устное или письменное

повествование с фантастическим

сюжетом

Баллада – это... более объёмное произведение по

сравнению с рассказом. В ней больше

действующих лиц и событий, о

которых повествует автор

Повесть – это... небольшое стихотворение, в котором

рассказывается о фантастических или

исторических событиях

## 2. К какому жанру относится «Руслан и Людмила»?

- 1) сказка
- 2) поэма
- 3) повесть
- 4) баллада

### 3. С чего начинается 1 песнь поэмы «Руслан и Людмила»?

- 1) Со знакомства Руслана и Людмилы
- 2) Со свадьбы Руслана и Людмилы

#### 4. Чьей дочерью была Людмила?

- 1) князя Владимира
- 2) князя Игоря
- 3) князя Святослава

#### 5. Откуда пропала Людмила?

- 1) из сада
- 2) из опочивальни
- 3) из башни

### 6. Кто похитил Людмилу?

- 1) злая колдунья
- 2) волшебник Черномор
- 3) Кощей Бессмертный

#### 7. Что обещал князь, тому витязю, который найдёт его дочь?

- 1) своего коня
- 2) руку дочери
- 3) мешок золота

#### 8. Кого встретил Руслан в пещере?

- 1) прекрасную деву
- 2) старца с седой бородой
- 3) злую колдунью

#### 9. Какое пророчество узнал Руслан в пещере?

- 1) что ему суждено найти Черномора и победить его
- 2) что ему суждено прожить много лет
- 3) что Руслан погибнет от собственного коня

## 10. Кто из героев-соперников Руслана послушался совета старухи и вернулся домой?

- 1) Рогдай
- 2) Фарлаф
- 3) Ратмир

#### 11. Волшебный меч хранился под:

- 1) Вековым дубом
- 2) Большим камнем
- 3) Говорящей головой

## Тест №2 (для обучающихся 1-2 группы)

1.	К какому жанру относится произведение А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка»? 1) повесть 2) поэма						
2.	О ком идёт речь в этих отрывках? 1) «В одной из отдалённых наших губерний находилось имение В						
	молодости своей служил он в гвардии, вышел в отставку, уехал в свою деревню и с тех пор он оттуда не выезжал»						
	2) «Не ладил с ним один, ближайший его сосед. Этот был настоящий русский барин.»						
	3) « был, в самом деле, молодец Барышни поглядывали на него, а иные и заглядывались.»						
	4) «Но всех более занята была им дочь англомана моего или, как звал её обыкновенно Григорий Иванович.)»						
3.	Сколько лет было Лизе на момент событий, описанных в произведении?  1) 15 2) 17 3) 20						
4.	Как звали служанку Лизы? 1) Катя 2) Настя 3) Авдотья						
5.	Зачем Лиза нарядилась в крестьянский наряд? 1) Чтобы её не узнал папенька 2) Ей всегда хотелось побыть крестьянкой 3) Чтобы увидеть Алексея Берестова						
6.	Какое себе имя выбрала Лиза Муромская для роли крестьянки? 1) Настя 2) Акулина 3) Алёна						

## 7. Что стало причиной примирения Ивана Петровича Берестова и Григория Ивановича Муромского?

- 1) Болезнь Ивана Петровича
- 2) Несчастный случай, произошедший с Григорием Ивановичем Муромским
- 3) Любовь их детей

## 8. Почему Алексей не узнал свою возлюбленную, приехав в дом Муромских?

- 1) Лиза не вышла к гостям
- 2) Лиза послала вместо себя Настю
- 3) Лиза надела парик и набелила лицо

## 9. Чем пригрозил Иван Петрович Берестов своему сыну, если он не женится на дочери Муромского Григория Ивановича?

- 1) Выгонит его из дома
- 2) Проклянёт и лишит наследства
- 3) Женит насильно

## 10. Как Алексей Берестов поступил после приказа отца жениться на Лизавете Григорьевне?

- 1) Дал согласие на брак с нелюбимой
- 2) Написал письмо Акулине и предложил ей свою руку
- 3) Попросил дочь Муромского отказаться от брака с ним

#### Список литературы

- 1. Методика преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта: учеб. для студентов пед. вузов/ А.К.Аксенова, С.Ю.Ильина. М.: Просвещение, 2011.
- 2. Чтение 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. 3.Ф. Малышева М.: Просвещение, 2020
- 3. Чтение 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С.Погостина— М.: Просвещение, 2021
- 4. Чтение 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова М.: Просвещение, 2022
- 5. Чтение 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. 3.Ф. Малышева М.: Просвещение, 2023
- 6. Чтение 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова М.: Просвещение, 2024
- 7. https://nukadeti.ru/skazki/pushkin skazka o mjortvoj carevne i o semi bogatyryakh
- 8. <a href="https://nukadeti.ru/skazki/pushkin\_skazka\_o\_care\_saltane?ysclid=m2xeco4uon674413514">https://nukadeti.ru/skazki/pushkin\_skazka\_o\_care\_saltane?ysclid=m2xeco4uon674413514</a>
- 9. <a href="https://nukadeti.ru/skazki/pushkin\_skazka\_o\_pope\_i\_rabotnike\_ego\_balde?ysclid=m2xedvkojd342521701">https://nukadeti.ru/skazki/pushkin\_skazka\_o\_pope\_i\_rabotnike\_ego\_balde?ysclid=m2xedvkojd342521701</a>
- 10. https://nukadeti.ru/skazki/pushkin ruslan i lyudmila?ysclid=m2xeg65ntu679563151
- 11. <a href="https://nukadeti.ru/kratkoe-soderzhanie/baryshnya-krestyanka?ysclid=m2xehufhbj452167938">https://nukadeti.ru/kratkoe-soderzhanie/baryshnya-krestyanka?ysclid=m2xehufhbj452167938</a>
- 12. https://nukadeti.ru/skazki/u\_lukomorya\_dub\_zelenyj?ysclid=m2xejmlvdi532101859